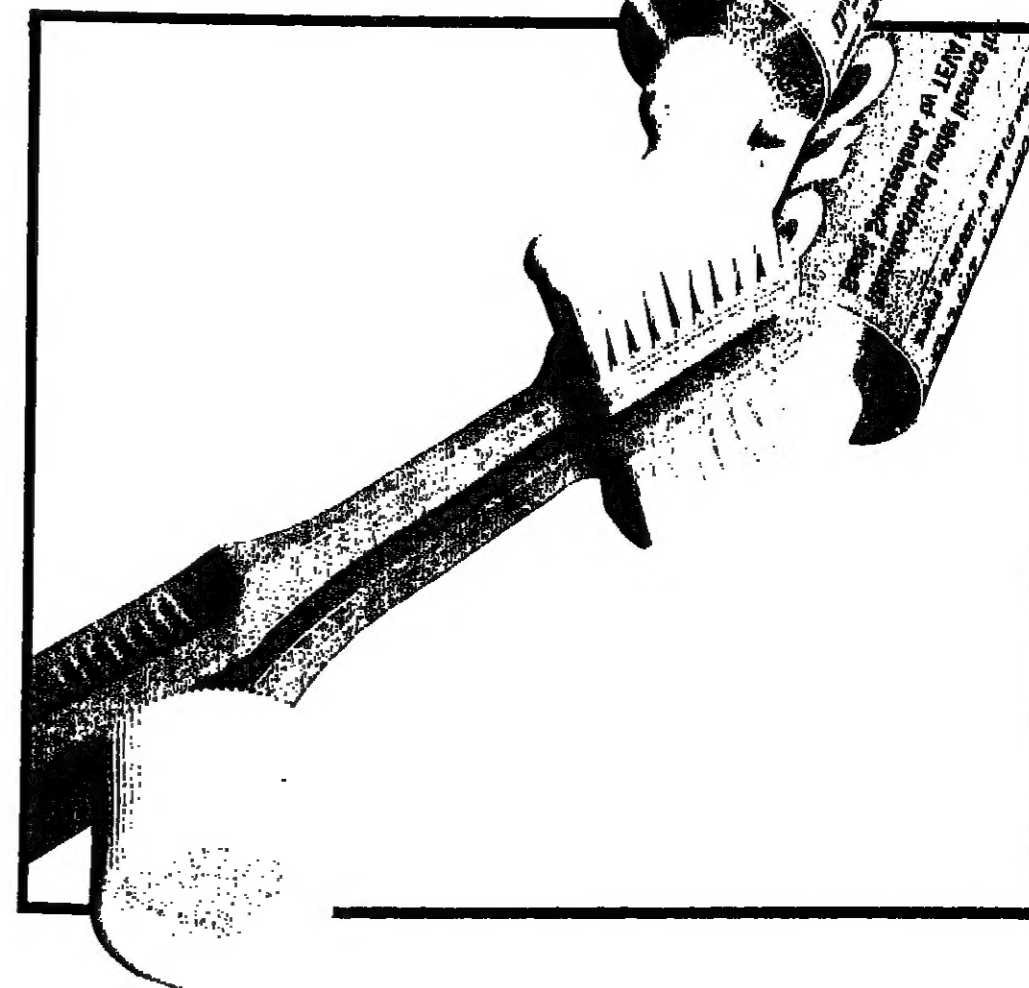


תן סיכוי לחניכיים

משחת השיניים
היחידה
לטיפול בחניכיים
לטיפול בנסיגת החניכיים,
דימומים ודלקות

השיטה מכילה ויטמינים
וכן אלנטואין ואזולן.



ארונטל מיוצרת ע"י תעשיות פרמצביות בע"מ ברישיון GABA, שווייץ.



העבודה הקשה שעוד
מחכה לעמוס מוסדור
בדרך לצמרת
העולמית (עמוד 7)

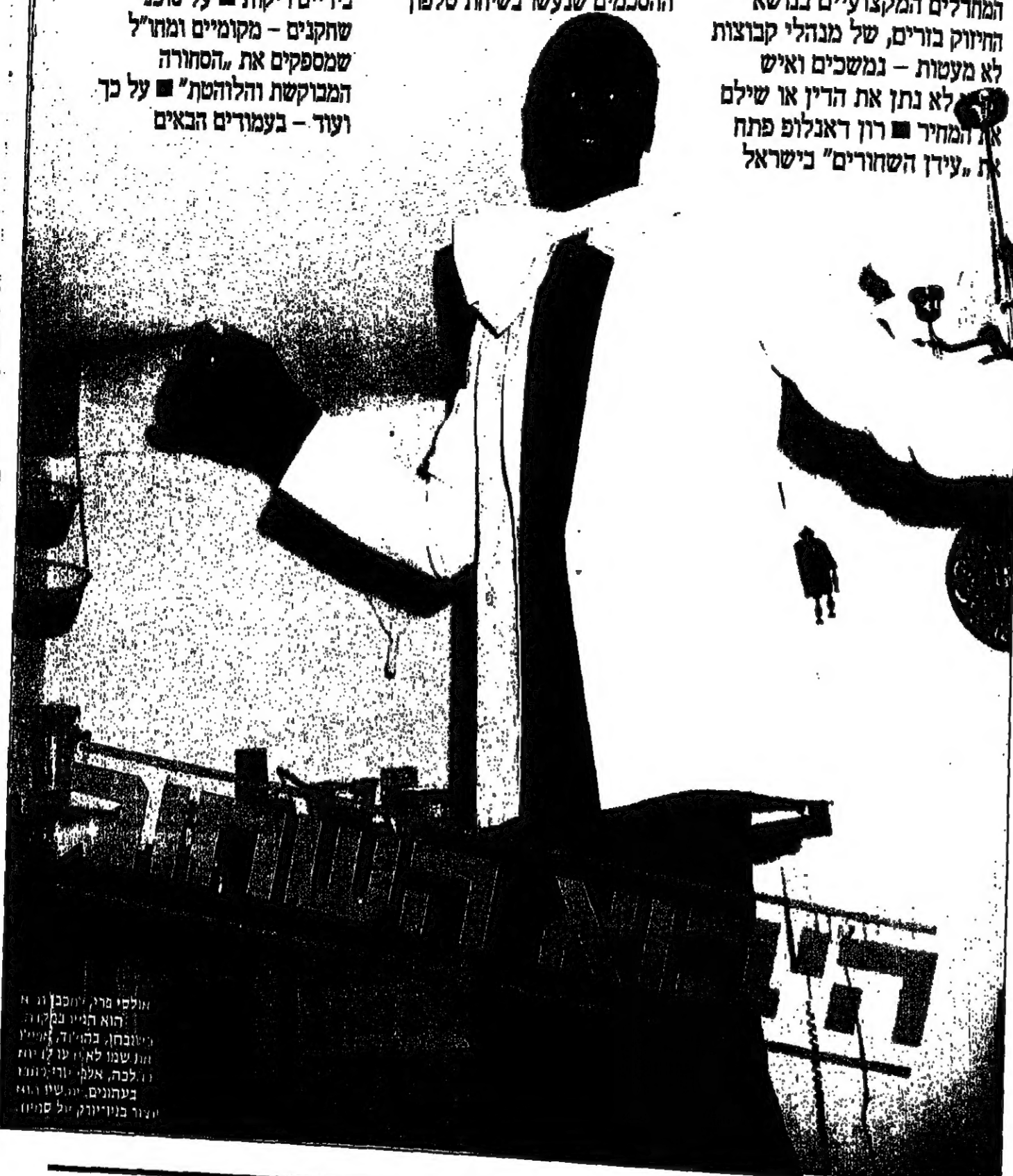
תחקיר:
היבוא השחור
בכדורסל הישראלי
(עמודים 3-4-5)
אישית לוחצת עם
סוהל דאוד, שוכט
ערבי (עמודים 10-11)



הכדורסל

מכבי ת"א ■ כך הגיע אולטי פרי
– הכדורסלן השחור הדומיננטי
ביותר שחופץ עד כה בארץ
הפאסנטים שמאחורי הגוררים,
הנישואים הפיקציוניים והסדרת
מעמד המתאזרחים ■ על
ההסכמים שנעשו בשיחת טלפון

על מפית־נִיר של בית קפה
בני־יורק ■ על עסקנים שאין
להם מושג בכדורסל ומבלים
בקיץ בני־יורק ולום אנג'לס,
כדי לחפש זרים חדשים
לקבוצותיהם – ושבים הביתה
כרייז ריקות ■ על סוכני
שחקנים – מקומי ומחול
שמשפקים את „הסחורה
המבוקשת והלוהטת“ על כד
ועוד – בעמודים הבאים



אולם מרי, תכבדו את
הוא הניי במקרה
בשכונת בתי מדרש
הת שמו לא עו לו
וללכה, אלקי יורי
בעהונים יושני
לצור בתי יורק על סמיו

מדעות: וילה שניידר, חיליק עמיר טל': (03)439442
 כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

עורך: אלכס דורון
עריכה: טובי פולק
עריכה גרפית: שמי דגן
צלם: עדי אבישי
עורך מדור הספורט:
אבי בטלהיים

בשער
מוהל דאד, שומט ערבי
יחיד בלאומית; במסגרת:
עומס מאסדוד, חייל
אדיר ביהמסבון.
צילומים: עדי אבישי

מזה בגליון

6: זרה וחושבת, עדי ברעם; 7: מה היה/יחיד, עמוס
מסעדות; 8: הכרזו הוא הגלגל; 9: פרסמל על הכחות;
10-11: אשית לחוצת, טוהל דודג; 14: זאב ולצד; 15:
הידועמל ורמסון; 16-17: חסמיס; 18: תרדסמסון; 20:
ג.ב.א; 21: יש טהד; 22: מסטוטאל הכרזגל.

שבת ספר 3

مكة من الأهل

היבוא השחור



מדרכי חונבלום

העידן השחור בכדורסל הישראלי, החל בעונת 1972/73, כאשר האלוהה מכבי ת"א חיוקה עצמה למשחקי גביע אירופה, בעקב של 2.10 מטר בשם רון דאנלופ. בספר ההיסטוריה של הכדורסל בישראל הוא לא יירשם כאחד השינה את בני המשחק - אבל זכות ראשונים שמורה לו.

הכדורסלנים השחורים מארצו של הדרום, "פלש" אליו מנחת הרצון להירמות למכבי ת"א, שנתקפה במורד גואש להתמודד כשחודמו של שוה עם הכדורסל המעולה של אירופה. עד אז, "השחקן" בארץ בייבוא יהודי של "עולים חדשים", בוגרי המכללות השונות בארצות הברית.

בולמוס הרכישות

יש משנה במיעוט הזה. באיושוה מקום, בדרך הארובה שהכדורסל צעד מאז כואם של טל בוריר ובארי לייבוויץ, שני הספורטאים היחידים מארה"ב, פרצו עסקים מגדלי קבוצות ומאמנים, כל גבול, נכסיו לחוק עצמם בכדורסלנים שחורים. הם פרצו את גבולות החוק, השכל וישר ההגיון. רומה כי כל מי שרק היה בעמדה, מתאימה בקבוצה זו או אחרת, נתקף בבולמוס "החיוק השחור". כולם רצו להקים אימפריות של כדורסל, על חשבון כספי ציבור וזה שלא פחות חשוב, על חשבונם של צעירים מקומיים, כשרוניים, שאלי היו מגיעים לרמה גבוהה יותר, אילו רק ניתן להם הריב.

את העידן השחור בכדורסל הישראלי ניתן לחלק לשניים:

● תקופת שחקני החיוק שיעוד לגביע אירופה

● התקופה - הנמשכת עתה - שבה כבר משתתפים אותם גם בליגה.

התקופה הראשונה, החלה בסוף שנות ה-60, עם הכדורסלנים היחידים בדרור, לייבוויץ, צ'ובין, ביליטק ואחרים. אחר כך הגיעו השחורים רון דאנלופ, גיל פלם, לורנס מקרי ואולטי פרי, ממכבי ת"א. לארי צ'יטאום (התפרסם) ממכבי ר"ג, יחד עם צ'יטאום הגיע לר"ג גם סרילי בפיטסו, אך הוא עזב במפתיע אחרי משחק אחד מול מכבי ת"א. הרגל בגדה ב"ר, כתב לראשי הקבוצה, גם מכבי ת"א וגם מכבי ר"ג, הביאו את הענקים הללו במטרה אחת: להצליח בזירה האירופית.

באותה עת חיוק עצמן גם יתר הקבוצות הגדולות של אותה תקופה - אבל בליבנים: הפועל ת"א, הפועל ר"ג, הפועל ירושלים, איצור ת"א עשו זאת עם סטיב קמל, אריק מנקין, ג'ים בואטריי, רייב ניומארק, בריס ספיס, מייק לין, בארי וורביץ ואחרים. בואטריי, היה חור הראשון שהתגייס במטרה ברורה אחת: לשחק גם בליגה. אולטי פרי היה המתגייס השני - אך הוא שידר כבר לתקופה השנייה, בה החל שיתוף השחורים בליגה.

מטרת היעד

אחת הבעיות הגדולות של הכדורסל הישראלי כרוכה במכבי ת"א. מועדון השאר, בין הטובים באירופה, שולט בכדורסל שלנו למעלה מעשרים שנה כמעט ללא מתחייב. עד כה לא קמה הקבוצה שהצליחה לחטוף מדיו את ההגמוניה. היו ניסיונות, כרבות השנים וחתה מכבי ת"א למטרת יעד לכמה מועדונים. הפועל ת"א עמדה בראש המועדנות לכתר, מאז ומתמיד. בעקבותיה באו גם הפועל ר"ג, הפועל



רון דאנלופ. 210 ס"מ שלא תצדיקו את עצמו - אבל פתחו את "עידן השחורים".

בשחקן מעולה. הסיבה שובם של הרוסים, בעונת 1976/77, לידת האירופית. צסק"א מוסקוה הבנייה את ראשי מכבי לחץ. היכן מוצאים שחקן ברמה גבוהה הייתה השאלה.

בספטמבר 1976, יצאה מכבי לטורניר בחולצה שני אמריקנים, סטיב קולינס ובוסט טילור, והזמנו הצלחות מכבי ת"א, בליגה ובמיוחד באירופה, עשו את הקבוצה למודל חיקוי וליעד ראשי למיתקפות ספורטיוויות של היריבות. הדרך לכך הייתה אחת: מה שטוב למכבי, צריך להיות טוב גם לר"ג. אם מכבי ת"א מביאה אמריקנים יהודים מעולים - גם אנחנו נעשה כן.

אם מכבי ת"א מביאה שחורים - גם אנחנו. אם מכבי מגיירת שחקן זר כדי שיוכל לשחק בליגה - גם אנחנו. זו הייתה דרך המחשבה המרכזית של ראשי הקבוצות.

בעיקר, אין זה פסול לחקות דרך טובה של מועדון אחר. הכי עיה הייתה יכולת החיקוי. לא מטי מיק לומר. אנו רוצים להיות מקצוענים כמו מכבי ת"א, צריך גם לדעת כיצד, להשקיע זמן וידע, רומה כי העסקנים בכל יתר האגודות, עסקו יותר בחלומות על אימפריות, במקום ללמוד היטב את דרך הניהול של מכבי ת"א.

אולטי פרי - ללא ספק הכדורסלן השחור הרומנטטי ביותר שהיה בכדורסל הישראלי, עצור חיום בארה"ב, ממתיק למשפטו באשמת הברחת ידורואין, אי אפשר שלא לחשוב בשנים הטובות והגדולות שנתן הכדורסלן המוחנן הזה, בישראל ובמכבי ת"א.

צסק"א הלחיצה

אחרי כשלונות עם שלושה שחורים קודמים - רון דאנלופ, כיל פלם ולורנס מקרי - החליטה מכבי ת"א לנסות לחזק עצמה בצורה רצינית יותר

למכוננים, אחרי ש"שמלוק", שהיה בארה"ב, קיבל עליהם תלוצות מאיש קרס מיומני. טיילור לא הגיע ובקטמו חוזקו שחור שלישי: אולטי פרי, רק גורה, 2.09 מטר. בעתונם של אז קראו לו תחילה, כטעות אולטי פרי, במשחק הראשון שלו, נגד "כיסונרי" והלחיצה, והרשים כשקלע 25 נקודות והצטייר את מכבי לניצחון 112-97.

מנהלי מכבי והמאמן רלף קליין, היו וודרים והזמנו שחקן נוסף למכוננים: אלן פלייד (2.06 מ') טכסאס. כמבחן מיוחד שותפו שניהם - ובסיומו הולט: אולטי פרי הוא האיש. פרי היה אז כן 26.

אחת שנה פוריקה הליגה המקצוענית השניה (ABA) ומאות כדורסלנים אמריקנים נותרו מוטלים. רובם פרצו לשוק האירופי. אולטי היה כיהם. הוא הגיע למכבי ת"א מ"וירג'יניה סקווירס", יריבתה העיקרית של ה"האנטס" עם ר"ג. ניי המטל, כטרים נתן זה כ"מילרליפה" 76, מכבי נהנה 4 שחקנים ובחירה באולטי. בבואו, לאשונה, לתל"אכ"ב הכריז: "הספקתי להכיר את הקבוצה החדשה שלי. אנחנו נעלה לשלב הצי המר". זו הייתה המטרה של אא.

מכבי אכן עלתה לחצי הגמר ואחר כך גברה לאשונה על הרוסים בווינקו (17 בפברואר 1977) ושל בוריר וזקע אז בסלוויה: "אנחנו על המפה". אך כך היה הגמר בבליגור ואלופת ישראל וכתה ככל הכסף האירופי.

אולטי התגייס ב"1978 וסנה אחרי כן החליטה

ת"א וחתה בכדירות מוזרת בישראל ובמועדון הצמרת באירופה. ההידרדרות בסצ, מבחינת התקנון וגם מבחינת מקצועית, החלה אחרי עונת 1980/81. מולדת הכביה המרכזית הייתה שבארה"ב, מולדת הכדורסל, נגמרו השחקנים והדורים הטובים. עורכי דין ורופאים, מהנדסים, סוחרים ומסמ"מ מיליונרים, היו בשפע - רק לא כדורסלנים. מצד שני, תקנון האיגוד (שהוא כמובן סיפור בפני עצמו), חתיר שיתוף זר אחרי בלבר. מה עושים כיצד מתקרבים למכבי ת"א?

נישואים פיקטיביים

הראש היחיד ממצאי לנו מסננים, מכבי ניירה את אולטי ואת ג'ימבו בואטריי ומאחר יותר את ארל וויליאמס. אחריה הלכו האחרות. עד מורה, בתגליל רבנים בארה"ב, שתמורת תשלום לא גדול, לא ברק בציצית התגייס ועם ישראל החל מקבל חיוק משמעותי בטובה ובצבע העור.

יש בעיות בגיוור - נמצאו גם בנות שלא נקיפות מצפון רבות נישאו בקפריסין בנישואין פיקטיביים כדי לאפשר לכדורסלן השחור לקבל תוערת אגודות כחלילבן, המקנה לו גם את כריסם הליגה. מל הבארי מבית"ר ת"א, המריא לפנות שחר במסמך פריס לקפריסין ושם התחתן עם בוריר. ליבו ושאת שמה כבר שכת... בנישואין אזרחיים

לא מדובר גם כאותו עסקן שתחם הסכם עם כדורסלן ובנינו ומטה, על מפת נייר בבית קפה בגירורק או אפילו בדבסם שנעשה בסליחת טלפון טראנס-אטלנטית, אחרי שאותו עסקן קיבל חוות דעת מקיבו משמשה שראה את הכדורסלן המבוסס בפעולה, לפני 4 שנים בטלויזיה...

מדובר במאמנים, אנשי מקצוע, היוצאים למסעות חיפוש חופרים וחוורים הביתה בירידי ריקות, כאשר באירופה באותה עת ממש, משוטטות חברות של כדורסלנים אמריקנים, בהופעות ראוה לעיני מאנני היבוס.

שימי ריגו, למשל, כשהיה מאמן הפועל ת"א, יצא לחפש שחקן חזק יותר. מסר לשעת האספ וסיי מועד והרשמה האחרון, עדיין לא מצא את מבוקשו. בלית-כירה התקשר לסוכן שחקנים שממליץ לפגוש מתוך אל חוק, שלה אותו לישראל. בסום חור ריגו לאוסישקין, מרסר כבר הזאמן שם.

במסרה של מרסר, זו הייתה הצלחה לכל העדות. אבל הצלחה מקריה המעידה על חוסר מקצועיות בטפול ובחושיו אתר הורים.

סוכני השחקנים

בשנים האחרונות מתפתח בישראל תחום חדש: סוכני שחקנים. בינתים, מדובר בסוכנים אמריקנים, כמו בוב וולק, סוכנם של לארי בירד ולי ג'ונסון,



בוב פלס, "החטל" מורג'יזה, בעונה למראה ויחזיקי המדהימים - אבל למכבי ת"א הוא תרם פחות ממדי שצ'ימו. (בתצלום: עם יחזיקי דוין, כשאמן את מכבי)

אל מלמיו. נעזות ופרחים הקיבו את מינו כשבא להפועל ר"ג. השענה לא מיידידה מה.



חוזר הישר למשרד הפנים. מאחר יותר התפוצצה מרישת שני שחקני מכבי פ"ת, אמריקנים שנישאו בקפריסין לשתי נשים בנות חמישים ויותר.

כל הפרשיות הללו - הגירורים, הנישואין הפיקטיביים והתעודות המזויפות - נעשו כדי לחזק את הקבוצות. הן רצו להצליח, לגעת, להגיע רווק יותר. הבעיה הייתה של הרשויות. משרד הפנים טען אז שאין לו אפשרות לחקור. חיום הדברים עוד יותר מסובכים. איגוד הכדורסל טען שרקבר אינו גובע לו - שוו הבעיה של משרד הפנים. חיום מצד התקנון - גירורים ונישואין באמצעות מחיקת מעמד ה"המתאזרח" בתעודת הזה"ר. הבעיה הייתה וגותרה אחת: חוסר מקצועיות.

מסעות קייץ

פרשה בפני עצמה היא "מסעות הקיץ". מדי שנה, בפגרה, יוצאים עשרות עסקני כדורסל ומאמנים למסעי חיפוש ברחבי ארה"ב, אחרי כדורסלנים ברמה גבוהה ובמחירים זולים. זו הנוסחה של רבות מהאגודות בארץ, המבקשות את הצלחה. אין מדובר בעסקנים שבינם לבין הכדורסל אין ולא לאגודות באמצעות מינוי משלגים ומבלים כמה שבעות בקיץ במלונות פאר בגירורק או בלוס אנג'לס.

מסעות הקיץ איש עדיין לא שילם עליהם את מחירם.

החטל

אבי גלד

בזה דיוקא בעקבות מאורעות בעלי
קונסטקט שילוי. בזהו מתחיל לו נוסח
מאכן עיקש, לפעמים ילי לעיתים סוף,
בין מעדון הכדורגל המוביל בעיר לבין
הממלכה השבעית. במבט חזק הדמיית
ספורים כי התינונות המקומית מודרכת
לפניהם עלי אנשים ושיקולים
איומסנטיים, ולכן היא מתנהלת לפעמים
לדיקום אל עלפי המתחשש באמת בשעת,
אלא בפועל יוצא לו התאווהקם וסעירת
חשבונית.

יודיה רקדקנית לעומקם של התענות
התענות שנכנז אינה רלווינטיה הפנים מה
שבה, וחשוב, ושחמששקעים אצל שני
הצדדים – מבני חיה ואנשי קישקות על
הכרמל כאחד – הם מרים, ונוצרה אורורה
של עימות. התוצאה, כידוע, מתנהגים כמו
במלחמה. התוצאה: אורורה של כסאח
לדיוני. אחת הדאיתא הפחות מלבבות:
מילותיו העמוקות של השדר וחזיו מלחל

לאומה של מאוניונו על סירובו של החל
מכיו חיפה ומאונגו להתראוין או להתו
לשקונים להופיע בשירדו (10-11).
התיוחזר על המרעל בארשבע (10-11).

וכשכו, במסגרת המינונו הענינו של
מכיו חיפה לבלוס את מה שהיאו מכנה לו
ההמסצונו הרסורמיס העמרונוס (גדו,
הבנו במעורנו כי יש גם באשפרונו לתונו
לממנו האניטו-למחמו. הממנו שלמו
שרף אימנו את רעיונו מסביבו עיונונו
בהתלחנתו, והתעורר כי האירעו עיונונו
באירופו: "ומכש פנים לכל כתו זו או
אתו, וגם אתרו מפסידס צורכנו את תיקונו
ונסתרמלי, מסביבתו המערזו או כמנו
ספק שערףו לא להתחייב עקונו את חריונו.

אין לי ספק שאם יעמדו שרף ומעמדו
בלתנו שלל הונו וילכונו את חריונו בדרך
המנונה, אדרבא, הם מסוגלנו להיות או
לכל האחריו.

דיאל בריאלובסקי משתלב היטב
במבכי חיפה, מכל הבחינות. על כושרו
הגורמי המתחדד מעידים מאמניו ומוחליו.
בדורלו המשובח שלו במתינים כשיור
מגרישו משבוע לשבוע, במהירה בהדרת
הוא זכר בן־בית בעיר הכרמל ואצל עמיתו
למעמדו. ואין פלא, הכדורגל המתון הזה
הוא גם כיום על דבר, חוש רומרו הזה
שלא משן מה השמטתי
שבבוע שחף
למדתו שכל הכוחות
האלו סינינו
לבריאלובסקי להיקלט
אצלו, ולהפוך לא רק
לחפיו לכל דבר, כי אם
לכדורגל ישראלי בכל
רמ"ח ופע"ה. שאלתי
הוא דיאל לגבי מקום
מגוריו החדש בחיפה.
מנהל מבכי חיפה, יעקב מעייני, טרח
להסביר לי כי משפחת בריאלובסקי שוכנת
באחד מבתי הדיירות היוקרתיות בעיר.
הבריאלובסקי, בחייו, נהנה לצאת את חדרו
הגראנדיוזי, מעייני, באחת רוח מנבזות.
הגוי, כמנ, אחת רואה, הוא עוד לא מספיק
לרוב, הוא רוצה משה יותר טוב, אבל אין לו
סיכוי לקבל... על זה ענה הבריאלובסקי:
"אין סיכוי בוא אין אספר לך על הטלפון
שקבלתי אתמול מבית"ר ירושלים..."
יבירות ירובות, נגמר שלב
ההתאקלמות. הוא משלם.

לכחש לכך שאצפה בכליון עיניים
בסקרנות רבה למה שיתרחש אם וכאשר
בית"ר בכל זאת תחרוג שוב מהמקובל
תזונו לדיון משמעותי.

א"א יצטרכו הדיינים לאכוף על מועדון המנורה את עושי הרדיוס וכאן מתחיל השעשוע. עושי רדיוס אחד ידוע קיים במחשק ביתי ברדיוס של 50 ק"מ מן המגרש הביתי. המגרש הביתי של ביתי* ירושלים יזום הוא ברוממילד. 50 ק"מ מ"מ? אלאפשרויות רבות, אבל נראה לי שימק"א דוקא ותיאם לבית ר".

סליחה

מדור זה מבקש להתנצל בפני קוראיו על
כי חרף מאמצים מרובים לא עלה בידו עד
היום להזכיר את פרשת ואנונו בכל הקשר
שהוא.

נחמה פרסלני ואיפה הכותרות...

[illegible]

| מחצית שניה | מחצית ראשונה |
|---------------|-----------------|
| 0 | 1 |
| 2 | 2 |
| 4 | 6 |
| 3 | 3 |
| 1 | 1 |
| 0 | 1 |
| 3 | 4 |
| 0 | 0 |
| 1 | 2 |
| 2 | 1 |
| 3 | 0 |
| 1 | 7 |
| 2 | 3 |
| 5 | |

שקדוהו והמוצק אינו מריר, ולכן הוא נהנה ממש
מקדורו המגרש. אין זה עוד שטאקטיקה המשחק של
צוותה, המהדר את מקומו ככלם אחורי המטאקס כדורים
חזק מחזק, גרמה לו להחליט להחום שם לעונה נוספת.
ישנה אצלו תנועה, ולא מאתאי. מחסבם בתנועת קטנות
שניות לצדדים, ורק לעתים נדירות ולא יוצא במרכז
מחבא. רק בשעת תיקול של אן בריה הוא רץ לכיוון
הגור, וכך בכבדות אבל גם בכוח. אם ירדה סיבה
קטנית לכך שלא נשאר במכני חיפה, הרי זה משום
נתיחה. קבוצה דיונאמית כל עתידה, הרי זה משום
מאבד. מותם מוסרלי עדיף, לא עלצמו.

ש' לו הדבה כוח בתיקוליו, אבל יותר מכך נותנה ממיקום
 שנינו לפני הכלימה. כך הוא מחמה על אישיותה בגישה
 אישית קשים, במיוחד שכבה באים מאחז פזיו, ראו זאת
 עמלנו דיוקס כמחשך, ומיד הורשע על ידי בצורה
 עשה (צורה). הוא לא כולם כדורים מזכנים הממלאים אותו
 ששחמט, לא אלא מסובך כל לבוא לעזרתו. פרסלים כולם הדבה
 ההקמה ואמשר למן לבוא לעזרתו. פרסלים כולם הדבה
 ש' טוב כשחברו מקמץ כש שדוקים. עושה אותו הציב,
 על ליונות רבתי מודים - לציץ, ואמליו לוחט.

וריים בליעה תלאומית משחקים בשיטה שלו - איתן בודניוק בוחמפל מ"ח
שון. הכדורון העולמי כבר שבה מקיים בלמים אחרים סטאטיים (בסגון
ליו, להוציא מקרים בודדים (בשבת אף לא פעם אחת). אינו מוכר בקצת
ממבחינת הצומים הוא "שעשעם" קלאסי - כזה שמוכר רק מקים קצרים למו
אל כל יציאותיו. בשבת מסר 10 מטרות מדויקות אבל... זמנתי היו לעבר
מתגוררי הקטלניות ומוציא את משחק השחקן והתנהגותו של האחר.
בוצעתו היתה מתמטית בלדיו לכיכר השורות שדחה מני עם. הגנה הסרת
ימן שמהלי ומגן ימין מתחלף מדי שבת - בעיקר בשל מילוב כללי של
שלו ברחבת היריב (גלדברג שוקר). הוא מריב, בעיקר בשל מילוב כללי של
ו (האדיש) בהסעות לשיני בוני. לכן לא תמיד כלל משוכן, תשקור, מלכד
עיון שבעת תלושות ודיו. חוסר ההתמלאתו שלו באיזורים הקדמיים
היוותו תשובים (עוצמה גם ממרחק גדול).

יסוד מסלוליו נח על זרי הדפנה של
 המעמד אותו מיתח לעצמו בשנים
 האחרונות. אולי קשה לראו לשחקן בן
 27 כמטע בטענות כסיונון. "יש לך
 מוטופיזיקל, למד אהה לא מנגל אותה"
 - אכל מהב למה ללואם ודי הדמיה
 הדור אירכה. סיונון המשחק האחרון
 מדי שם עס חוסר היוצירות
 המאפיינת אותו, נקמדים בפי' למחנך
 מול השקט הנפשי והיציבות שהיה
 מיוקל להגות. "הלגונות הוות"
 השיקול השנו בן שם, אבל לא שח
 שיה יואב על חשבון המשפחות עם מה
 שהוא נוח במוש. מונה לדרוש מחנך
 יותר נותנה ויותר מעורבת בתגובות
 ובכניית המשחק בקישור (במיה)
 כשבלייבט צפיה. אדמישר לסלול
 לבדרים כאלו, עורדה שבחיה נהגו כן

משחק ראש
זו כבר המומחיות של הבלם הממ"ת. הניתוח שלו גבוה, והוא אינו חושש ממבקשים מייזים באוויר. עיניו לדקה ה-57 הוא היה מלך כדוריו. תגובה ברחבתו. אבל אז נכנס דריקס, ופרסלני (כמו תמיד מול מבכי יא"א) החליף עמדה עם גדי מכנס, ועבר לעמדת הבלם הקידמי, השומר אישית על דריקס. אז החל המבחן האמיתי שלו. ל-9 כדורים הוא עלה לגניחה עם דריקס, ורק בשניים זכה. ואז כבר אי-אפשר היה להסתיר שגם בשחקן הזה יש לו מניבולות (שלא רואים כשהוא משמש בלבס אחורי). המבעיה היא מקום. דריקס יודע לתפוס לעצמו עמדה בגומה כשהוא דוחף אתזרנית למקום נחיתת הכדור, עושה אליו תוך כדי תנועה קדימה. ליוון לא היה לו מיתרון. למרות שהיה לו הדבר זמן (מגביהים מרחוק) כדי לעקוף את דריקס ולאיים ביותר כוח.

هكذا من الجهل



סוהל ראור - השופט הערבי
היחיד בסגל הלאומי בכדורגל
מקצוע ראשי: מנהל בית הספר
תחביב נוסף: ציד
המקללים איננו שומע, נעול
שפט כבר 300 משחקים בקריירה
שלו את הקילומטרים שהוא
עושה יומיום בחברת כלבו,
במטע היותם בכפר יאסיף, הוא
מנצל למחשבות אלה אוהב את
שמעון פרס, אבל בלי פוליטיקה,
בבקשה מעריך את צ'צ'יל
ומחבב את קלינט איסטוד

אדוני העובד, אדוני המנהל

אלכס דורון



המאזין ממיסגר אברסנאן השכן, סילסל בקולו, וקרא למאמנים לברוע על ברכיהם ולכוון תפילות ליתר הקדושה, מכה באייר עמר ריח חוק של שמו ימים, שעלה מבית הכר המשפחתי. נלגל המה כחומללוטה, כבר נטה במערב ומן השביל שבמטעיהותיהם הגדול, וירית משחק לאור וצל, הגיחה בריצה רמת לבושה כחליל, מלווה בכל שורה.

כך, וכאן, תמיד בשעות אחר הצהריים, אני מתאמן יומיים כמעט ולפחות ארבע פעמים בשבוע לקראת משחקי השבת, סגס הרץ בעל הרגלים החסונות והמשיר בדרכו. עלי לסיים 4 ק"מ זה המאסט שלי.

תעורת זהות

שם פרטי: סוהל יוסף, שם משפחה: ראור. סוהל הוא שמו של כוכב, נאליס סוהל. כוכב השחר. אבל לשם זה יש בערבית משמעות נוספת: קל. במתחילת, עוד בשנות הראשונה, אני העניקה לי את השם הזה כדי לבטא תקווה שהפעם יקל אלהים על סילסלה. בימי אברסנאן, נולדו 25 במאי 1951 בכפר יאסיף, מול: תאומים, גובה: 1.80 מטר. משקלו: 80 ק"ג. עיניים: חומות. שיער: מקורל.

מצב משפחתי: נשוי לא חלום ובערבית: נאמנות. במטע היותם של אב לפואר ולורן. ילד שלי כבר ואשף, בחברת כלב שחור, כלבו של אביו, למעלה הפן האחר של שומע הכדורגל. בנחת מחשבים בבית ספרו (צילום: עדי אביש)

השכלה: סמינר למורים בחיפה. אוניברסיטת חיפה (ספרות עברית). מקצוע ותחומות: מנהל בית הספר היסודי וחסיבת הביניים. טרהיסטנה נכבד. ביה"ס שלנו, בו לומרים מגדורה ועד י"ב.



פני עצמא: צנוע, ובהחלט לא טיפוס כפרי. אהב ומכבד אנשים. כביה"ס אני מאר שמכות. חוש משמעת - ואכן, אצלנו יש כוח. חפרונות וקוץ עצמו. מאמין יותר מדי לאנשים, נטות בהם מים. כעניי אחרים ובעיקר כתבי כדורגל, שריווחו על הופעותיו: חסר ביטחון במקצת... לעיתים מנותק מהמרחש כשרה... לא מרחיק לא טיף חקפנות... נרוע... חלם. שלמה אילון והפועל מרשקני. הוא שיגע אותנו בשריקותיו. בכל פעם שנגמנו ל'שונג' כאה שריקה וסראח נעצנו. אשוח סולחה: אם רואה כלב שחור בבוקר חוצה את הרכ, נעסע לי חושך כעניינים - וחורר מיר ובהת או יורק עלי, שלוש פעמים. יש שני צלבים ומבטני. כאשר נילור הילדים סמנו על הכתף עין שחלה האמאמה מזה - נגר עין הרע. תחביב נוסף: ציד. יש לי רובה ברטה איטלקי, 4 כדורים. צד אגלות, ארנבות, חזירי בר. אבל הכדורגל לוקח את חת המון הפני שלי.

מחיר: אדם שאינו מפתח איננו כדורס. זה לא אושר לא למד. אני מפתח כתאונות ורכים וילכן, כן השאר. אני מסיקתיונע כדרכים, מהמות. אהב את האשה והילדים. אחר כך לפי הסדר את מלכ שלי בבית הספר, את ההורים והאחים, את הדעה אני נאמן לה, כאן בבית ואח הכפר שלי. שנה: כל אדם קיצוני - ערבי כיהורי - שמביע ועת קיצוניות כמה 'ערבי מלוכלך' או 'יהודי מלוכלך' ועוד ביטויים שהייר אינו סוכלם. שונא פעלה באימו, רכאים, רופרצופים, מעמדי-פנים. תוקע את התחילים שפונעים בחפים כפסס. סולר ההלחה.

העדפות קטנות
יום בשבוע: שבת. צבע: כחול כחלול. המינים: מפפר מול: ארבע. חיות בית: עד לפני שן קצר היו לנו שני תוכים, חבל. מהו. אין לי מלכ שלי, אני כתאמן בחברת הכלב של אבי, עור אהבה עני.

שנת העונה: איכ. אוסף פרטי: עטים ורגלונים של קבוצת כדורגל. משיקה מיערה: תה עם לימון. חיות: בנות ותפונים ונאמנו מגדלים בגן הבית מדרונות. מנה עיקרית: עוף בגדיל. הטימים והמתימים טורטית.

קריירה ושאים
ההתחלה: כדורגל סיוחית רק בכפר יאסיף. חיותי חלון. הקבוצה שלנו לא ניגנה על הלינה. קייטת מחקים רק עם הכפרים שסכסכה, גם עם קבוצות יהודיות. לסימוכ הגעתי בהשפעת שני שופט כדורגל מהכפר שלנו, נאמל פאראח ופרש נתיים וקאחק חורי. הם משכו אותי למשחקות. אבני ניסה לסנוע. מהר סאחטון מכות, מהר פארוקים לא ספורטיביים. נהג ללוות אותי לפני כל משחק בכלים: דיר, כאלאק, שרק תחזור כלות י"י. המשחק: 1972 סיים כתנין מצטיין שרס סופטים בחיפה. המדריך הראשי היה גלר רל. שחקן ראשון: בלינה ר', כמגור של כאוכאב. מוגרסתי כמו כסיעור הראשון שלי כמורה בבית וספר. משחק ראשון בלאומית: הפועל כפרסכא - הפועל פ"ח. כלילה שלפני, לא עצמתי עין.

מגל האוממים הלאומיים: 8 משחקים בעונת 85-86: אשתקר שפט כר ארצית, אך סיים את העונה עם הציונים הנבחרים ביותר ושוכ העעלה קונה ללאומית. מאז: עד כה 100 משחקים בכל הלינה.

מריס: בסאלון המרווח בביתו, ניבטים אל האורח כצד איקנין ודמותו של הצלוב שעל הקיר, גם שמונה גביעים יפהפיים, ומגנים עם חיות ערבית מסולסלת. כאשר עליתי לדרג הבכיר ביותר, באו מבטבים מהכפרים וגם מנצרת ועמם גם שני מכבי הכדורגל הערבים השונים ביותר, ואח ארמלי ועומי נאסר (כיום מכבי סמרה, לינה א') והביאו גביעים ומתנות. היתה האפלה גאה, וייתי גדולה. שאוף: לששט במשחק בירלאומי, לששט בחרל. עד כה הייתי רק קוץ במשחק בין מנצסר יוניסד למכבי חיפה, בסורגיר הנער הבירלאומי וגם בגמר המכביה. אני מחכה עכשיו למשחקות חודית מקצועיות. להיות בשלישיה עם אברהם קליין. הוא דוגמא מופת.

תרבות ובידור
פריים: יש מן לקריאה ולי לקרוא, איאפשר. קרא ספרים קצרים, ספרות ומאמרים על ספרות עברית. אוהב את ש"י עגנון ויל. פרץ ומכין המסורדים את ביאליק, כן, תתמלא, אני אוהב וקוסא אותם. יש לזה מור כלל סיפה, בכל יצירה וזה מה שמדבר לליכר. קלטעו. עכשיו בעין הירדן, לא הולך. אוהב סרטי מתח, עם כולשת, חקירות, משטרה. אוהב את קלינט איסטוד. כוכב עליאריפאק. לא 'משתגע' במיוחד על סרטים ערבים שבהם הסיפור ממד חורר על עצמו - אוהב, אוהבת ובר. באדרונה יש שיני קל לטובה ולמרסים הללו יש גם טעם.

החלל של גם טעם. חתאונות: יש כעיה נבשלה. אין חתאונות ערבי רצוני. כישראל. אני עושה מאמץ רב להביא מיר פעם להקת חילאי רון ערבי לבית ספר. למשל, את בית הנפך שפעה הצלחה רבה עם 'בני המלך החור' ש'ס' שלי. ביקור בחייל: אשתקר נסעתי לביטול בכפרים ביקרתי באגוד השופטים כהיר, קיבלו אר חי יפה מאד, ובר ע תקוה לבוא ולשפוט כאן ולאחר שופט כדורגל ישראלים שם. כן ביקרתי במועדון אליאלי (נאסנוול) קריר. מה מערען? - עיר שלמה ו איה פאר י.

שונות
ה'מוטרי' שלו. התפתח הערבי שאומה אם בני רבין אנשים יש שערות, לא אתן לה להיקרע. המשמעות: אם הם מותחים - אני מרפה, אם הם מרסים - אני מותח. הכוונה ממד להמתגל למצבים משתנים, לא להיות קשור מדי ולא רך מדי. שאיפה פרטית: להיות בעל משפחה מעולה. אידיאלי? - הרי זה איאפשר. רוצה לתור את ילדי כולכה. מקצועית - מתמקד בכך שהגעתי למעמד של מנהל בית ספר. פוליטיקת: לא מתעסק בה. פעם באו לביתי צעירי ששולטים ביום בכפר שלנו מהקטנוסטים חר"ש ששולטים כיום בכפר שלנו וניסו למשוך אותי. סירבתי בתוקף, לכולם. אילו החל הכל מחורש. חיותי פונה ללמוד משפטים. רמת נערצת בכדורגל מראדונה. במסורט אחרי ה'נינג'י' הזה, בורים בקר. כוכב שורד לפתע בטיס.

אישיות אחת: בודוח. ראש המשלה הקורם שמעון פרס. אישיות מחעפרי: צ'צ'יל. אפילו קניתי לא מכבר את 14 הכרכים של כתביו בעברית. אישיות מחעולה חקריה. בילדותי

הערצתי את ראש המועצה שלנו, יאני יאני, שכיהן בתפקידו עוד מימי המגנס. ממנהיגי ההווה: סאראח. אשה אידיאלית: אשתי היתה תלמידת נאפילו חיקנית בחנת גמר פנימית סלה באורחות. אילו ידעתי שתוא אח"כ אשתי, אולי הייתי מעלה לא את הציון - הוא מעיר בקריצה שובבה. אידיאלית? - שלמה המלך אמר: אשת חיל מי ומצא. אני מחביב אשה שיוצרת לחנך את ילדיה, לכבד את בעלה ואורחיו, נאמנה, שרואנת שלא יחסר דבר מוחבת הבית.

דיעות
על ישראל: זה כבר חלק מחיי. ביום שלי. איאפשר בלי זה. אני מקריש הרבה מומי למען העיסוק הזה. אימונים, דיונים מקצועיים. לא התחרתי שום ישיבת שופטים. זה נסך הכל תחביב ולא מקצוע. פרנסה אין מזה. השופט בכדורגל עושה אחי יותר פופולארי. אנשים שראו אחי במגרשים באים אפילו לביתי ולבית הספר לרוב על כדורגל. תלמידי מחקים לי אצבעות. מדוחים על כל מה שמתפרסם עלי בעיתונים. באים לברך לפני מתעיינים אחרי. גם המורים.

על ביקורת שופטים בתיקשורת: אחי מעניין רק מה שמבקר השופטים מרווח עלי. במשחק שבו טבו שהייתי חלש, גרע - מה זה בכלל? - ציון המבקר שהייתי מעולה. טאמן בנייהורה, יצחק שניאור, למשל, בא אחרי המשחק שבו אמר עלי אילון מה שאמר, לוחץ את ידי, שיבח אחי וצייך שפסח כמו גבר. רק עשרה אחוז מהעיתונאים הם אובייקטיביים. רבים לא מבנים מה שראים. על חקקה: חרוב. לצער, לא מכין בחוקה זו מתחילה להיות בעיה. יש שופטים שאינם לעצמם של הצד פים עוד לפני שני שמעה שריקת רי תיחה. רק רואים אותם עולים על הרשא - מתחילים לברך, לא משאי רים שום קללה ללא שימוש, משש

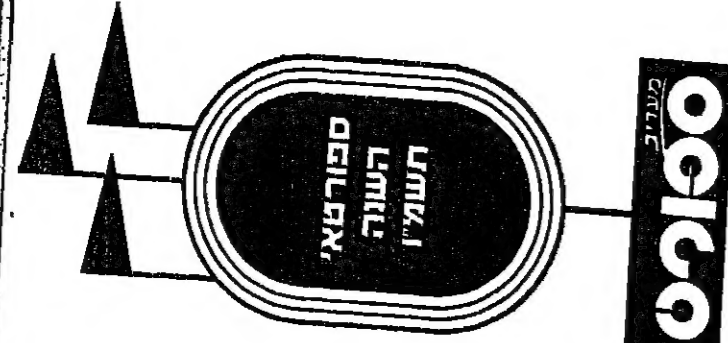
את כל המילון. דומה שהכדורגל כבר לא יכול בלי זה. השופטים הם תמיד קורבנות השטנה הראשונים, לעיתים היחידים, של חקקה. על העיתונות מוטלת החרבה ללמד את הקהל כיצד לצפות בכדורגל. על דומה בישראל: אפשר להגיע לרמה גבוהה יותר, ואני בעד ורים. הם יישמשו מורל לחיקוי ילמוד מהם. מן הקנאה בהם אפשר להפיק תועלת מקצועית. על תקריות במשחקים: כאשר נכתב כלבנות, היינו חוקים עליו רימון או 'ערבי מלוכלך', לך לשחיש או כתא. כמנה. - לא ידעתי כמה משתנים, אני לא שמעתי זאת. אני לא מאמין בשונא, לא מאמין שכך צעק עלי ובכלל - אינני שומע את הקול. פשוט מתעלם. ער היום, בעדות השסקני משחקים. על שויות ושונאיות. כל עוד שופט הכדורגל יהיו בניארים - הם ישנו. לשעות זה אנוש, כמו ששחקנים טועים במגרש. אם שעות חוצצת גורל משחק - זה עלול לשבת לי על המצפון. מטעת קול, שלא במתכון, אני מתעלם. על שיפור במשחקי ערבים: כבר יותר משנתיים לא ששתי במשחקי קבוצות ערביות. ככל שאני יכול לקבוע, כאשר אני מופיע לששט בקבוצות יהודיות - השחקנים, לרוב, נרגעים. מה מרגיז אותי? - כ'שמונים מאחרים לכתב כשאני אומר דברים נכונים ומישוח מנסה לומר שאין זה אמת.



המשפחה אפילו בעדופות ראשונה. מימין: הבן מואד, סוהל.

סוהל ראור

مركزنا في الأصل



כדוריד

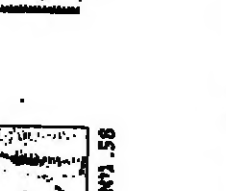
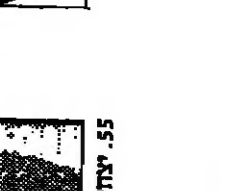
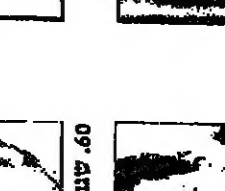
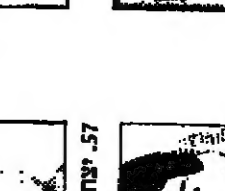
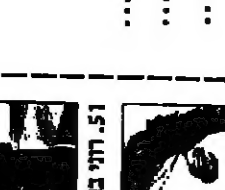
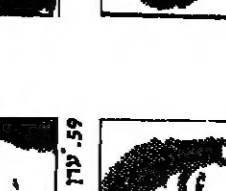
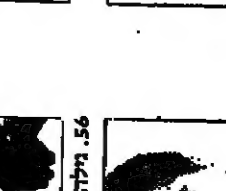
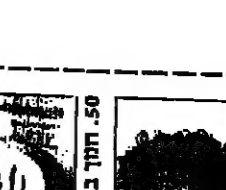
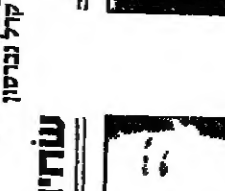
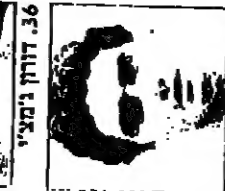
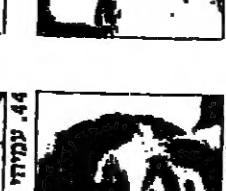
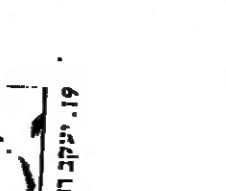
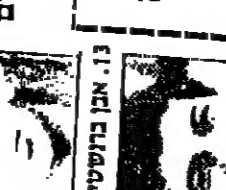
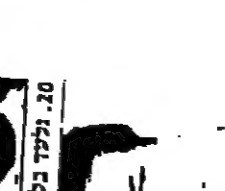
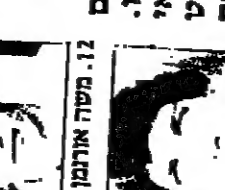
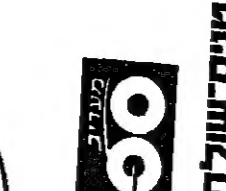
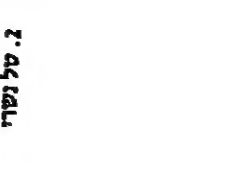
מסייעות

גורו

אתלטיקה

אגרוף

אופניים



2 כרטיסי מיסה לפריז

יוגורלו בין הקוראים
המשותפתים במשאל
"ספורטאי השנה תשמ"ו"
כן יוגורלו פרסים רבים ווספים

עמוד זה מחפשים תצלומים של ספורטאים
הצטיינו ב-20 ענפי ספורט במהלך שנת תשמ"ו.
קוראים מתבקשים לנקות במספרו של הספורטאי
זוגה להם במצטין בכל אחד מ-20 ענפי הספורט
במספרו הסידורי של הספורטאי, שלוחת הקוראים
אין לזנוח "ספורטאי השנה המצטיין" תשמ"ו.

הנני מציע בזה את הספורטאי השנה
המבאים כמועמדים ל"ספורטאי השנה
המצטיין" בענפים השונים ואת
"ספורטאי השנה תשמ"ו".

| | |
|------------|-----|
| גורו | מס' |
| האבקות | מס' |
| התעמלות | מס' |
| החירה | מס' |
| טניס | מס' |
| טניס-שולחן | מס' |
| כדוריד | מס' |
| כדורגל | מס' |
| כדורסל | מס' |
| כדורמים | מס' |
| כדורעף | מס' |
| משקלנות | מס' |
| בנים | מס' |
| סיוף | מס' |
| קליעה | מס' |
| שחייה | מס' |
| שיט | מס' |

"ספורטאי השנה המצטיין"
לשנת תשמ"ו
מס'.....

שם ומשפחה.....
כתובת.....
מיקוד.....
ת.ז.....

את השאלונים יש לשלוח ל: מעריבי,
ת.ד. 20010 חל-אביב, לא יאחר
ליום 30 בנובמבר 1986.



ברודי ופרץ, עשו להם רב

שישיה נדירה נפגשה במפגש מסעדת "דיינר" בהרצליה, שאחד ממנהלים הוא ניקי מודעי, אחיינו של הרב יצחק מודעי. במעט מאד הודמויות נמשכים לשיחה ספורטאים עם רבנים. על ברודי, שהעלה את הכדורסל הישראלי על המפה האירופית, וניקי פרץ, הכדורגלן שעשה חיל במקצועו בצרפת - והרב של צפת ח"א, יונה מצגר. על מה שחזרו השלושה? הרב מצגר וטל ברודי ניהלו שיחה ממושכת על צביונה של מדינת ישראל, על ההשלכות

צעיר המאמנים בפרויקט כדורסל שכולו עתיד

שיאית השיא של מאמנים רבים היא, לאמן נבחרת יצעו בכדורסל. הם זוכים בכך לקראת סוף הקריירה שלהם, או לאחר שקצרו הצלחה מרשימה ומאמן השלים נכבד בקבוצותיהם. אבל יש גם הפעמות בחיים, כשמאמנים צעירים ללא עבר מפואר וגם עתיד, זוכים להערכה ובגיל צעיר מקבלים מינוי לאימון אחת מנבחרות. כזה הוא משה מון, 26, שהחליט כי פרנסתו תהיה מעתה רק על אימון כדורסל. הוא משמש מאמן הפועל שער הנגב (ליגה א' דרום). בעבר שיחק בפרופל חולון (נוער), עם ישראל אלימלך, יוב בוגין ואבי מאיר. כשראה כי שחקן גדול לא יהיה, עבר להדרכת השיא, עד כה: עזר מאמן בית"ר ת"א בליגה הלאומית. היה די ימינו של יאיר שרון (כיום עוזרו של צבי שרף באימון מכבי ת"א). קודם לכן נשלח ל"משפחות ריגול" עבור מאמן חולון, אייון דאנקו. המאמן האמריקני לא הכיר אז ממפק את הקבוצות הישראליות ונוקק אימור למידע רב. מון סיפק אותו הצלחתיה של חולון ביעידון



מאמן משה מון: בוסוס כלכלי (צילום: עדי אבישין)

דאנקו, נקפו לא מעט גם לזכות מון. בחולון רצו שימשיך לאמן במועדון, אך משה ואשתו איריס, החליטו על שינוי בחייהם: עברו להתגורר בקיבוץ כדי להתבסס כלכלית. כיום הם בני צנים. לפני שבועיים הופתע כשהתגלה לאמן אחת מנבחרות העתיד של ישראל - נבחרת

הנערים של מחוז דרום. באיגוד הכדורסל החליטו לבנות את סגלי העתיד על בסיס אזורי. לנבחרות השונות הוזמנו נערים מוכשרים ומאמנים צעירים, מדרגים אותם. מון הוא צעיר המאמנים בפרויקט הזה. יוסי רוזנברג

"האב הרוחני" של סיוג

יוני גוון (29) בעלה של סיוג, האלופה ושיאנית ישראל בקפיצה למרחק (6.46 מ'), הוא האיש שעומד מאחורי מאבקה נגד הקיפוח המשווע מצד היחידה לספורט הישג. היחידה הנמיתה לרשות מילת של 200 ש"ח בתורש כדי להתכונן לאולימפיאדה. ממש לעג לרש, יוני, מפני מוצרים טריוויאיים של חברת "אסימ מעבדות", הכיר את סיוג כעסרת בית,

סבב ונסה פיליפס - לעידוד הטניס הנשי בארץ

ליר פיליפס הוא הספונסור של סבב תחרויות הנשים על שמה של אחייניתו, ונסה פיליפס שניפטרה לפני כשנתיים מלוקאמיה בגיל 20. פיליפס הניע במיוחד מאנגליה כדי להיות נוכח בטורניר המאסטרוס שנערך במרכז הטניס ביפו. ונסה בילתה בארץ מספר חודשים, והיתה במכונית אחת יחד עם עמם מוסדורף ושחקנים אחרים כאשר אירעה התאונה בה נשבר פרק ידו של



יוני סגל (צילום: עדי אבישין)

מנותקת לחלוטין מהאתלטיקה. אחרי שילדה את אסף, החליטה סיוג לחזור למסלול. אימון אחד בשבוע - כדי לשמור על הגיונה. אחרי חודש, לקחה את העניינים בצינור. יוני נילה התנגדות, אח"כ נסחף אחריה והקדיש לה את כל זמנו. "ללא תמיכתו, לא הייתי עומדת בעומס" מודה סיוג. תמיכתו של יוני ברעייתו, מוכיחה את המאבקים שניהל בזמן פטרו ווט, מאמנה בעלה של אסתר ווט, מלכת המסלול של ישראל. המקורבים לספורט אומרים שהייתה חזקה יותר משהייתה. חזקתה של אשתו. אחת לשבועיים, היא מעירה, מוקד מצליח להוציאה ממנו. העסקאות והפוליטיקה סביב הספורט - מעצבים אותו. לא



ליר פיליפס - תרומת לוכר האחינוח למשל, שנית דורון הוכנה

האשונה, ואילנה ברור הוכנה תמיכה - נכסו, חודרת ליצוגותיה, במעט הראשונה שיאפשר לה להשתתף בטורניר בין לאומיים ללא מודעות מוקדמים. מלבד תרומת הכסף לעריכת התחרויות, מר פיליפס מגיש סיוע לשחקניות אחדות. סרג'ו ליבדינסקי

הנוכח הגדול חי עתה חיים נורמליים

שינוי הכלכלי הארץ מיל 30 מוכר ביוון בורג יותה את כוכב הקולנוע האמריקני ויימס דין מאשר את כוכב העולם הגדול של ששלת בוירה הנ"ל לאומית שש שנים, 1974 ועד 1980. אך בשש השנים שבאו אחר כך - חל בו שינוי קיצוני. בורג של היים מול מור הקודם זה כמו יום ולילה. מעת לעת הוא משחק טניס, להתאמן, או כדי להדגים לפני ילדים. לרוב במקום מכירות של



ורמון דורון הוכנה



ביוון בורג: איש הקוה "מתחמם" לאור הזכרונות

מחבטים ובגדי טניס. חברות מסחריות מממנות את החצוצות הללו. אך בעיני הציבור, גם בתקופה הנוכחית של איוון לגדל, בורג בק או ג'ון מקנר - בורג הוא עדיין "אס" מזל בטניס. העובדה שכיום אינו קיים, למעשה, בדיונים השונים, ברישום המצטיינים, אינו מופיע בטורנירים החשובים - אינה מפריעה לקהל. עובדה: לפני כמה ימים נקבעו 1300 חובבי טניס כדי לראותו חובט במגרש באופנבך. רבים נשארו מחוץ למגרש, מאוכזבים על שלא עלה בידיהם להיכנס פנימה. אלו שזכו - ראו למינים גבר צעיר למדי שלא נשתנה במיוחד חוץ מן השיער והקו. על אצבעות ידו החובטת איספוליות, כדי להגן עליהן מפני חיכוך עם מחבט - מחבט רגיל מאד. עשוי עץ ולא מתכת כמו רבים מטיניסאי ההווה. במחבט פשוט כזה השיג את

אלוף ה"מתפלחים" למגרשי הכדורגל

בחדר, איטליה, העני אפילו להתיישב בתא הכבוד חשמו"ל א"ח"מ. איך עשה זאת? מיהל שיחה עם הכוכב הגרמני של וורונה, הנסיך בריגל. שני סדרנים הבחינו בהם והבינו מן שמדובר ב-"איש חשוף" ומיד החליבו את וליקו ללא חבד. וליקו חושב ליד ראש חשטות ואיש לא חשד בו שבריו אין כרטיס. יתר על כן: קצין המשטרה רם המעלה אירחו בהמשקה בחדר האורחים רמו המעלה, שם כיבדו אותם בשמפניה ומעריצים. במרקפורט וידעים עתה על האורח והקבוצה היושב דרך קבע בגוש 8 ואינו משלם. עתה נקט נמול: הוא בא למאב הכירה של וליקו, שותה להמאזר ולא משלם. את דמי השתתף הוא משלם לקופת צדקה. משלם לוליקו על כך - צחק: "כדי אינו מסוגל לשנות כל כך הרבה כדי לכסות את מחירי הכרטיסים שאיני משלם בעדן למשחקי קבוצתו..."

מטורניר לטורניר. זה נגמר. גם אין בכוונתו לחזור לאימונים וימומנים ממושכים. אין בריצונו להקריב את הנאות החיים בגלל טניס. יש לו כיום קשרים רופפים מאד עם הקולנוע שלו מהעבר. עתה ביוון בורג הוא "משפחתי מאד". חי לדבריו חיים נורמליים של אורח ולא של כוכב על. ברחוב עדיין מכירים אותו, מכבדים אותו - אך אין עוד הריסטרופים עם בני העשרה המטורפים וה"גרופים" למיניהם שרדפו אותו לכל מקום, לכל טורניר. תשעה חודשים בשנה הוא מבלה בשטוקהולם ושלושה חודשים בעמסעות עסקיים. נראה כי הוא נהנה לחיות את עברו - בעיקר בזכרונות.



שיאים חדשים בשגעון מאראדונה

שיאים חדשים בקדחת מאראדונה? באיטליה הם מטריחים, דגלי ענק, בנדים לכלבים וציורי קיר (בסגנון גראפיטי). עליות מופיע דיוקנו של אליל הכדורגל הארגנטינאי. ראה תצלומים (להלן) שהבוען "דד שמינל" שהביא תצלומים אלו ראיין אותו וביין הוחר מסק דייאנו הגדול כי הוא שואף לשחק בביתר מיוכן וכי לדעתו ברנד שוסטר הוא "סופר-שחקן". איש אינו אוהב את הכדורגל כמנוי. כדורגל הוא עבודה קשה, ללא חופשות אמיתיות... יש לי מספיק כסף בתוצאה מעיסוקי. הכדורגל הוא המזל שלי, הקשר שלי עם אנשים, אמר מאראדונה ביימה פילוסופית.

מאראדונה ביימה פילוסופית

מאראדונה ביימה פילוסופית

מיינימום כלל הפרסים 1,100,000 ש"ח

[illegible]

ארבעה מחזורי ליגה אנגלית, תוססים ומדליקים במשך עשרה ימים, מובטחים לחובבי הכדורגל הטוב מקרב קוראי "מעריב", שיצטרפו לטיול ללונדון ■ חוויה גדולה, בהשתתפות כל "התותחים והכוכבים" הגדולים והמפורסמים ■ לא כדאי להחמיץ

עשרת הימים החובקים בתוכם את חג המולד, ערב הסילוסטר וימי הכוכבה של השנה האזרחית החדשה, הם פסטיבל בפני עצמו בלונדון או

פסטיבל

רות, צבעים, סעודות תרגול והזרז המסורתי, תבילות השי של סנטה קלאס ובלמוס הקניות ומכירות הזרז מל הנפלאות. אבל המאשרים מכל בתקופה זו, הם חובבי הכדורגל, אשר דווקא על כל התחנות בחרו ועוד זוכים לבונס מרתק: ארבעה מחזורי ליגה מכריעים ב"10 ימים". זוהי תחילה כדורגל מדליקה, לא רק משום שהמניכר בכדורגל האנגלי המהיר, הסוחף והתוסס, כי אם בגלל חשיבותם של 4 משחקים - 12 נקודות ליגה כמכה אחת כמעט - שהם כבדי נה להיות או לחלופין, בדירה לכתר האליפות או בנסיון הבריחה מירכתי הסבל, עובר קבוצות רבות.

כל המרץ, האנגליה, המשאבים והנהיגות של הקבוצות והכדורגלנים נרחבים איפוא למנה של 360 דקות כדורגל משלם אחר. מי שלא ראה את הפולחן הכדורגלי הזה, לא ראה כדורגל אנגלי במיטתו. לקוראים שיצטרפו בחורש הבא לטיול הכדורגל לאנגליה, של "מעריב" מטייל מעריבי, תהיה איפוא הד רמנות לחוות את התחנה הגדולה הזו, על כל סממניה. הם יוכלו גם לחוות במיטת הקבוצות המפארות היום את הכדורגל האנגלי: ארסנל, הליהט של לונדון, העיר נה עיר חדש לתותחנים" מתיכורי. צוות צעיר וטכני שהעפיל לצמרת ונלחם על כתר האליפות בסיוע המנ"ל המסטי ג'ורג' גוראם והבילאומי ים התקיים של אנגליה, ויו אנדרסון וקני סאנסון.

משהעיתון



פול וילקינסון מאברטון באויה, מעל פול הילטון מווסטהאם, במשחק בליגה האנגלית שנסתיים בנצחון ווסטהאם 1-0. צומה משמאל טוני גייל גם הוא מווסטהאם. את שתי הקבוצות ידאו מטיילי מועדון "מעריב" בביקודם השנה בלונדון. (תצלום א.מ.)

המבריקים

■ סאותהמפטון. השוער הטוב בעולם, פיטר שילטון, מופיע בשורות "הקדושים", יחד עם ג'ימי קייס ובא מליברפול וקולין קלארק, החלוץ הארי רי המוחנן שלא מפסיק לכבוש.

■ ווסטהאם. הפטישים" ממורת לונדון נחשבים בצדד לקבוצה הטכנית והמבריקה ביותר באנגליה. כדורגל שוטף נורסטופ עם סקוררים כטוני קי טי וסראנק מקאוני ואדריכל קישור בין המעלים באיחופה, אלן רבונשייר.

■ ווימבלדון. עונה ראשונה בליגה הבכירה לקבוצה היומרתית מרוסלונג רון שעשתה רילוח נחשוני לצמרת ואף

הובילה את הליגה במשך שני מחזורים. כדורגל משודר עם מלך שערים טבעי, אלן קורק, השווה לבדו את מועד הכרטיס.

■ נויטינגהאם. הצוות המופלא של ניוטינגהאם מעמרת לאלופות בזכות כשרונות כניל ווב, גארי כירטלס, ניגיל קלאק, ההולנדי לוני מטורד וקיי צוני הסופה השחור מראנץ קאר. עד עתה היה כל משחק שלה תורף.

■ לוסון. נצחון 4-1 על ליברפול, אומר למעשה הכל. קבוצה שהמוטו שלה הוא התקפה לכל אורך הדרך. עם חלוצים כמיק הארפורד, מייק ניואל ומרק טיין, אין פלא שהשיטה מיושמת בהצלחה ולוסון הצטרפה לצמרת הנ"לפח בכדורגל וזהר על המגרש.

■ אברטון. אלופת 1985 וסגנית 1986 היא חזק במידון אל התואר גם השנה. אין תימה: עם 10 מתוך 11 שחקנים הלוכשים חולצה בינלאומית ב 4 נבחרות ואנגליה, וויילס, סקוטלנד, אירלנד, המיליונרים" מליברפול בהחלט בכורר לגטילת ההגמוניה בעיר.



עשרות אלפי הצעות. שישה ימים בשבוע. היום, אתה לא סוגר עיסקה בלי לוח מעריב.

לך על בטוח לוח מעריב הלוח הגדול במדינה

בלוח מעריב מתפרסמות יום יום יותר דירות, יותר מכוניות, יותר משרות מנויות, הרבה יותר הצעות. לכל דבר. אנו צריך לזכות ליום ששי כדי לסגור עסקה - בלוח מעריב אתה מוצא בדיוק מה שאתה צריך. בכל יום שאתה צריך. 6 ימים בשבוע. אלפי אנשים בוחרים לפרסם בלוח מעריב כי בתשלום אחד המודעת מופיעה יום יום, אפילו חודש ימים, ומגיעה לרובת יותר אנשים. פרסום בלוח מעריב כדאי יותר למפרסמים. וכדאי לך.

מכירת חפצים